

前 号 目 次

古事記・スサノヲの命神話の研究

山本 節子 (一)

——その英雄造型と叙事詩の可能性について——

六条御息所をめぐつて

原岡 文子 (二七)

閑吟集に於ける世界観の道程

日原はるみ (四〇)

近世歌論に於ける心と詞

山口 浩美 (五四)

——言霊歌学説の構造——

補助用言の研究

赤尾 宮子 (六四)

解釈における証明

水谷 静夫 (八八)

——伊勢物語第四段冒頭を例として——

伊良子清白作品初出年表

山田 恵子 (九)